

## Rainer Landeck

- 1960 geboren in Bremerhaven
- 1983 - 1990 - Studium der Freien Kunst an der FHS- Hannover bei Prof. Redeker und Prof. Tuma
- 1986- Beteiligung an der Ausstellung: „Nach der wilden Malerei eine neue Sensibilität“ der Alpriansbacher Galerie
- 1987 - Herbstausstellung der Galerie Arche in Hameln
- 1988- Beteiligung an der Herbstausstellung niedersächsischer Künstler in Hannover  
-Gemeinschaftsausstellung der Galerie Arche in Hameln  
- Herbstausstellung der Galerie Arche in Bad Pyrmont  
- Ausstellung von Druckgrafik in der Hochschule für Musik und Theater Hannover
- 1989- Präsentation von Radierungen in der Hochschule für Kunst und Design  
-Teilnahme an der 2. internationalen Biennale der Kunsthochschulen in Antwerpen/ Belgien
- 1989 - CEBIT-Messe, Ausstellung von Druckgrafik zusammen mit Ziad El Kilani
- 1990 - Druckgrafikausstellung im Ministerium für Wissenschaft und Kunst in Hannover,  
Ankauf des Landes Niedersachsen  
- Ausstellung von Malerei in der Domänenburg in Aerzen
- 1991 - Einzelausstellung Juni 1991 Galerie Arche, Hameln  
- Beteiligung an der Ausstellung „Ausgewählte Kunstwerke“  
(privat gesammelt) in Aerzen
- 1992 - Einzelausstellung im „Foyer für junge Malerei“ in Hannover
- 1987/ 88/ 93/ 94 - „Bildhauer der Arche“, Herbst u. Weihnachtsausstellungen der Galerie
- 1994 - Neue Münchner Galerie, Ankauf von Druckgrafiken
- 1995 - Ausstellung von Malerei in Berlin in Zusammenarbeit mit der TUI und der Galerie Feither und  
1996 Drees/ Hannover
- 1996 – 1999 Haus und Atelierbau
- 1999 - Einzelausstellung in der Galerie Arche/Hameln
- 2000 - „Einblicke vor Ort“, Kunst im Stadtraum, Kunstverein Neustadt am Rbge.
- 2001 - Zinnober Hannover  
- Kunst im Kurpark, Bad Münder
- 2002 - Kunstkreis Laatzen, Hannover, Einzelausstellung  
- „Multiplex“ vier Künstler aus Hamburg und Hannover, Schloss Landestrost,  
mit Jens Hoff, Peter Groß und Mathias Kadolph, Kunstverein Neustadt a. Rbg.  
- Kunst im Kurpark, Bad Münder
- 2003 - Zinnober Hannover  
- „Zug um Zug“ Meisterschüler und ehemalige Studierende in der Sparda-Bank, Hannover
- 2000 - 2004 Ausbildung zum Psychoanalytischen Kunsttherapeuten am Institut für Psychoanalytische  
Kunsttherapie Hannover (IPK)
- 2000 – 2005 Mitglied der Atelieregemeinschaft am Tönniesberg, Hannover, mit Ziad El Kilani,  
Marianne Ogilvie und RF Myller
- 2003 - 2007 Studium Sozialarbeit (Diplom Sozialarbeit/ Sozialpädagogik), Anerkennungsjahr
- 2007 - Internationale Kunstausstellung „Artprocess Trapani“ Sizilien
- 2008 - Gründung der Künstlergruppe K2 mit Jan Eeckhout und Ahmed Borai